MUSIK SKOLEN



Billedskolen, Musikskolen og Teaterskolen er Københavns Kommunes kulturskoler

ÅRSRAPPORT 2026

Nøgletal for Københavns Kommunes Musikskole pr. 15. september 2026

MUSIKSKOLEN.KK.DK

MUSIK SKOLEN

Indhold

1. Forord ... 3
2. Nøgletal ... 5
2.1. Indbyggere i Københavns Kommune fordelt på bydele ... 5
2.2. 0-24-årige i Københavns Kommune fordelt på bydele ... 6
2.3. Hvor stor en andel går på musikskole i Danmark? ... 8
2.3.1. Musikskoler med flest elever i Danmark ... 8
2.3.2. Musikskoler med størst andel i Danmark ... 8
2.3.3. Musikskoler med mindst andel i Danmark ... 9
3. Nøgletal for Musikskolen ... 10
3.1. Elever på Musikskolen – registrerede ... 10
3.2. Elever på Musikskolen – ikke registrerede ... 10
3.3. Hvor mange børn og unge i København går på Musikskolen? ... 11
3.4. Elevernes hjemadresse (unikke elever) ... 11
3.5. Antal elever pr. undervisningssted (aktivitetselever) ... 12
3.6. Antal år eleverne går på Musikskolen ... 14
4. Instrument- og sangundervisning ... 15
4.1. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på solo og hold ... 15
4.2. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på fag ... 15
5. Musikfællesskaber: Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands, orkestre, andre projekter og koncerter ... 17
5.1. Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands og orkestre ... 17
5.2. Rytmik, hold og sammenspil. Fordelt på fag ... 18
5.3. Kor. Fordelt på fag ... 19
5.4. Bands. Fordelt på fag ... 19
5.5. Orkestre. Fordelt på fag ... 20
5.6. Andre projekter ... 21
5.7. Koncerter ... 21
6. Undervisningen fordelt på køn ... 22
6.1. Unikke elever. Fordelt på køn ... 22
6.2. Unikke elever. Fordelt på alder og køn ... 23
6.3. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på solo- og holdundervisning samt køn ... 24
6.4. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på fag og køn ... 25
6.5. Musikfællesskaber: Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands og orkestre. Fordelt på køn ... 30
6.6. Rytmik, hold og sammenspil. Fordelt på fag og køn ... 31
6.7. Kor. Fordelt på kor og køn ... 33
6.8. Bands. Fordelt på band og køn ... 33
6.9. Orkestre. Fordelt på orkester og køn ... 34

7. Ventelisten 35
7.1. Antal elever i alt på ventelisten 35
7.2. Ventelisten fordelt på fagtype 35
7.3. Instrument- og sangelever på ventelisten 36
7.4. Geografisk fordeling af ventelisten 38
8. Ansatte på Musikskolen 39
8.1. Lærere 39
8.2. Ledelse, administration og teknisk service 40
8.3. Nyansatte i 2026 41
8.4. Ansatte stoppet i sæson 25/26 42
8.5. Antal årsværk undervisere 42
8.6. Antal årsværk ansatte i alt 42
9. Økonomi for Musikskolen (uden MGK) 43
9.1. Samlet budget og regnskab 43
9.2. Samlet lønudgift 43
9.3. Fripladser 43
10. MGK Hovedstaden 44
10.1. Årsværk 44
10.2. Samlet budget inkl. overførsel og indtægter 44
10.3. Statstilskud til MGK 44
10.4. Samlet lønudgift 44
10.5. Antal elever pr. 1/9 45
10.5.1. Heraf klassiske, rytmiske og produktion 45
10.6. Antal ansøgere 45
11. Vision, strategi og særlige indsatser 46
11.1. Vision 46
11.2. Strategi 2024-2028 46
11.3. Mål og særlige indsatser for det kommende år 2026/2027 47
11.4. Særlige indsatser sidste skoleår 2025/2026 47

Kilder:
Data om Københavns Kommunes Musikskoles elever er trukket fra SpeedAdmin
Økonomi: Københavns Kommunes Musikskoles regnskabsoplysninger
Øvrige kilder er angivet.

1. Forord

En musikskole i bevægelse

Københavns Kommunes Musikskole er i disse år i en markant udvikling. Flere børn og unge går på Musikskolen, vi er til stede flere steder i byen, og stadig flere møder os gennem deres skole, fritidsklub, kulturhus eller andre lokale fællesskaber.

Det er en udvikling, vi har arbejdet målrettet for, og som tallene i nærværende rapport også bekræfter.

Tilgængelige og nærværende i hele København

Vores vision er, at Musikskolen skal være tilgængelig og nærværende i hele København, så langt flere børn og unge får mulighed for at møde musikken. Derfor er vi i gang med at bevæge os fra en musikskole, der i høj grad har været samlet omkring vores hovedadresse i Staldgade 29, til en musikskole, der i langt højere grad er lokalt til stede dér, hvor børnene og de unge allerede er.

Flere børn og unge møder Musikskolen

Tallene i denne årsrapport viser, at bevægelsen er godt i gang. På fem år er antallet af unikke elever steget fra 1.057 til 1.628, og vi har nu mere end 2.000 aktivitetselever. Samtidig møder vi et stigende antal børn og unge gennem vores forskelligartede projekter. Det handler om vores klasseprojekter, OrkesterMester, Mere Musik til Byens Børn, RESONO, MÆRKBAR og andre samarbejder, som ikke alle fremgår af de almindelige elevtal.

En mere mangfoldig musikskole

Væksten handler imidlertid ikke kun om at blive større. Den handler også om at udvikle en mere mangfoldig musikskole med flere forskellige musiktilbud, formater og tilgange.

Vi ønsker at skabe lokale musikmiljøer, hvor børn kan begynde til musik tæt på deres hverdag og siden bevæge sig videre gennem forskellige tilbud. Derfor arbejder vi med hele kæden fra de første møder med musik over kor, hold- og instrumentalundervisning til bands, orkestre, talentudvikling og MGK. Musikken skal både kunne være et fællesskab i sig selv og begyndelsen på en lang musikalsk udvikling.

Fra Valby til flere dele af byen

Udviklingen ses allerede tydeligt i vores bydelsarbejde i Valby, hvor vi nu har over 600 tilmeldte elever, som er en markant stigning de seneste år. Erfaringerne fra Valby har givet os et vigtigt fundament at arbejde videre ud fra, og Musikskolen etablerer sig nu stærkere i flere dele af København. Samtidig udvikler vi nye samarbejdsformer med folkeskoler, kulturhuse og andre aktører. Det er afgørende, hvis vi skal nå børn og unge, som ikke nødvendigvis selv ville finde vej til en traditionel musikskole.

Vi skal nå endnu flere

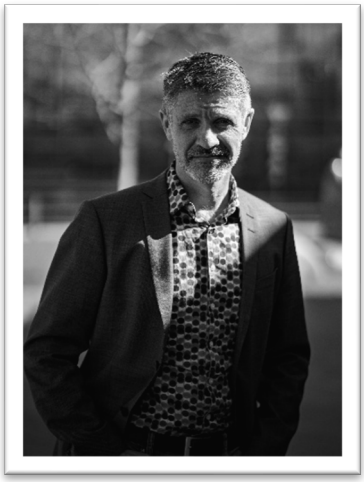
Årsrapporten viser også, at vi fortsat har meget at arbejde med. Selvom vi når væsentligt flere end tidligere, går kun 0,9 procent af Københavns børn og unge på Musikskolen, hvor de bedst dækkede kommuner har 9 gange så mange elever af målgruppen. Det placerer os desværre fortsat på sidstepladsen blandt landets kommuner, når det gælder andelen af målgruppen, der går i musikskole. Ventelisten er samtidig stor, og der er betydelige forskelle mellem bydele, instrumenter og elevgrupper. Det understreger behovet for fortsat at udvikle både kapacitet, undervisningsformer, lige adgange og vores geografiske tilstedeværelse.

Det er derfor både tilfredsstillende og forpligtende at se den udvikling, tallene i denne rapport dokumenterer. Vi er kommet et godt stykke – men ambitionen rækker længere.

Vi ønsker, at Københavns Kommunes Musikskole skal være hele byens musikskole: et sted for musikalsk fordybelse og kvalitet, men også et åbent fællesskab, hvor langt flere af byens børn og unge får mulighed for at spille, synge, skabe musik og opleve glæden ved at være en del af noget sammen med andre.

Tak til vores medarbejdere, elever, forældre og de mange skoler, institutioner og samarbejdspartnere, som hver dag er med til at gøre den ambition mulig.

Jens Seneberg Nielsen
Musikskoleleder
Københavns Kommunes Musikskole



2. Nøgletal

2.1. Indbyggere i Københavns Kommune fordelt på bydele

Indbyggere pr. bydel	2026/27	2025/26	2024/25	23/24	22/23	21/22
Indre by	57.346	57.058	56.935	56.180	55.762	56.104
Østerbro	81.732	81.742	81.336	79.449	79.865	79.854
Nørrebro	79.594	79.484	79.339	80.318	79.505	78.484
Vesterbro/Kgs. Enghave	85.061	84.343	81.788	70.993	73.098	75.832
Valby	65.969	66.098	65.777	59.031	61.088	62.627
Vanløse	40.883	40.795	40.833	41.048	41.114	40.645
Brønshøj-Husum	44.989	44.548	44.447	45.037	44.485	44.072
Bispebjerg	55.903	55.360	55.170	55.111	54.625	53.854
Amager Øst	63.987	63.228	62.757	59.234	60.093	60.893
Amager Vest	91.397	91.234	89.327	77.006	79.565	82.637
Uden for inddeling	3.532	3.689	4.143	3.154	3.834	3.775
I alt	670.393	667.579	661.852	626.561	633.034	638.777

[1]



[1] Kilde: www.kk.dk/om-kommunen/fakta-og-statistik/statistikbanken, Befolkningen efter distrikt, køn, alder og civilstand, 3. kvartal

2.2. 0-24-årige i Københavns Kommune fordelt på bydele

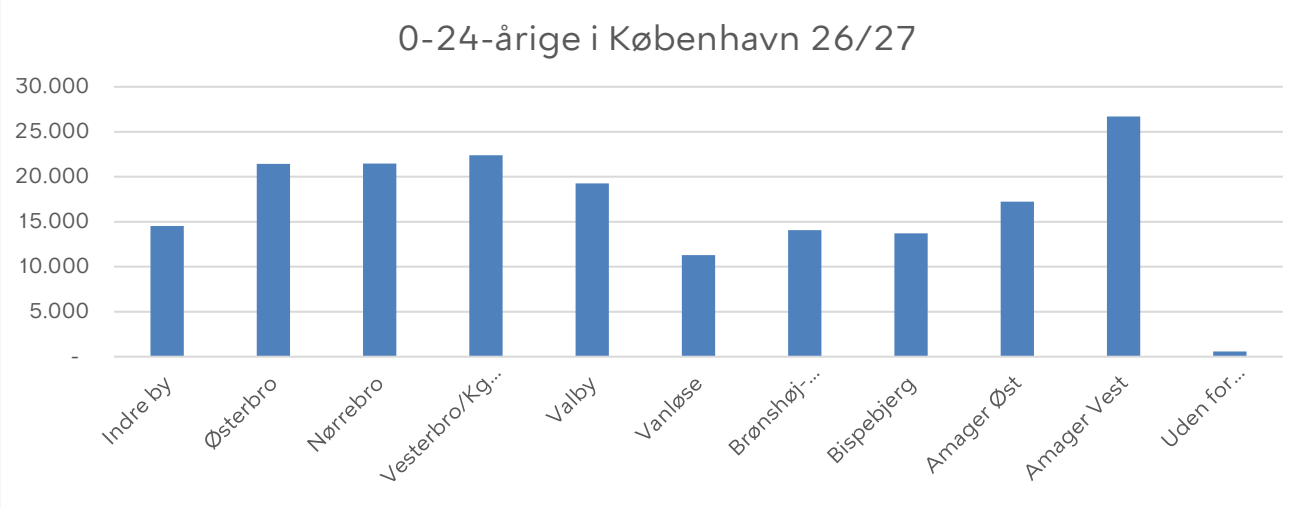
0-24-åriges bopæl	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Indre by	14.518	14.568	14.675	14.740	15.077	15.102
0-6-årige	3.130	3.175	3.180	3.245	3.286	3.388
7-18-årige	4.956	4.980	4.992	4.990	5.116	5.038
19-24-årige	6.432	6.413	6.503	6.505	6.505	6.505
Østerbro	21.424	21.705	21.913	21.985	22.257	22.481
0-6-årige	5.610	5.683	5.698	5.749	5.706	5.962
7-18-årige	7.838	8.014	8.123	8.159	8.209	8.216
19-24-årige	7.976	8.008	8.092	8.077	8.342	8.303
Nørrebro	21.470	21.726	21.961	22.382	22.431	22.752
0-6-årige	6.112	6.026	6.159	6.278	6.259	6.403
7-18-årige	6.873	6.887	6.787	6.740	6.724	6.842
19-24-årige	8.485	8.813	9.015	9.364	9.448	9.507
Vesterbro/Kgs. Enghave	22.407	22.525	22.261	22.161	21.672	21.577
0-6-årige	6.841	6.834	6.715	6.778	6.549	6.460
7-18-årige	7.691	7.605	7.367	7.141	6.968	6.766
19-24-årige	7.875	8.086	8.179	8.242	8.155	8.351
Valby	19.273	19.878	19.949	20.336	20.489	19.862
0-6-årige	5.115	5.156	5.254	5.465	5.548	5.492
7-18-årige	7.217	7.284	7.165	7.128	7.025	6.666
19-24-årige	6.941	7.438	7.530	7.743	7.916	7.704
Vanløse	11.306	11.387	11.494	11.566	11.719	11.858
0-6-årige	2.918	2.884	2.890	2.913	2.994	3.079
7-18-årige	4.819	4.870	4.955	5.008	5.013	5.040
19-24-årige	3.569	3.633	3.649	3.645	3.712	3.739
Brønshøj-Husum	14.067	14.120	14.373	14.024	14.077	14.276
0-6-årige	3.851	3.865	3.918	3.983	4.144	4.310
7-18-årige	6.502	6.517	6.546	6.375	6.462	6.485
19-24-årige	3.714	3.738	3.909	3.666	3.471	3.481

[2]

[2] Kilde: www.kk.dk/om-kommunen/fakta-og-statistik/statistikbanken, Befolkningen efter distrikt, køn, alder og civilstand, 3. kvartal

0-24-åriges bopæl	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Bispebjerg	13.722	13.735	14.135	14.225	14.391	14.558
0-6-årige	3.957	4.015	4.005	4.068	4.156	4.177
7-18-årige	4.699	4.640	4.599	4.548	4.539	4.508
19-24-årige	5.066	5.080	5.531	5.609	5.696	5.873
Amager Øst	17.251	17.093	17.124	17.231	17.347	17.252
0-6-årige	4.583	4.614	4.643	4.742	4.677	4.708
7-18-årige	6.031	5.937	5.904	5.845	5.747	5.701
19-24-årige	6.637	6.542	6.577	6.644	6.923	6.843
Amager Vest	26.711	27.129	26.879	26.816	27.046	26.520
0-6-årige	7.075	7.276	7.327	7.322	7.408	7.374
7-18-årige	10.040	10.015	9.752	9.477	9.114	8.848
19-24-årige	9.596	9.838	9.800	10.017	10.524	10.298
Uden for inddeling	569	592	617	852	664	671
0-6-årige	153	145	144	175	152	145
7-18-årige	142	143	158	210	132	151
19-24-årige	274	304	315	467	380	375
I alt	182.718	184.458	185.381	186.318	187.000	186.738
0-6-årige	49.345	49.673	49.933	50.718	50.879	51.498
7-18-årige	66.808	66.892	66.348	65.621	65.049	64.261
19-24-årige	66.565	67.893	69.100	69.979	71.072	70.979

[3]



[3] Kilde: www.kk.dk/om-kommunen/fakta-og-statistik/statistikbanken, Befolkningen efter distrikt, køn, alder og civilstand, 3. kvartal

2.3. Hvor stor en andel går på musikskole i Danmark?

2.3.1. Musikskoler med flest elever i Danmark

Musikskole	Unikke elever	Andel	Indbyggere 0-24 år
Aalborg	3.918	5,9%	66.493
Aarhus	2.230	1,9%	119.195
Esbjerg	2.034	6,5%	31.384
København	1.658	0,9%	187.030
Roskilde	1.518	5,7%	26.547
Vejle	1.243	3,5%	35.169
Ballerup	1.201	7,8%	15.316
Lyngby-Taarbæk	1.196	6,7%	17.943
Skanderborg	1.194	5,8%	20.578
Kolding	1.164	4,2%	27.609

Pr. 1. januar 2025

2.3.2. Musikskoler med størst andel i Danmark

Musikskolens andel	Andel	Unikke elever	Indbyggere 0-24 år
Allerød	7,9%	618	7.868
Ballerup	7,8%	1.201	15.316
Furesø	7,7%	983	12.701
Hørsholm	7,4%	483	6.546
Jammerbugt	6,9%	667	9.635
Lyngby-Taarbæk	6,7%	1.196	17.943
Esbjerg	6,5%	2.034	31.384
Rudersdal	6,3%	1.078	17.012
Billund	6,3%	469	7.434
Langeland	6,3%	132	2.097

Pr. 1. januar 2025

Kilder: Danmarks Statistik. FOLK1AM: Befolkningen den 1. i måneden efter område, køn og alder (pr. 1/1) og SKOLM02B Elever på musikskoler efter kommune, alder og køn.

2.3.3. Musikskoler med mindst andel i Danmark

Musikskolens andel	Andel	Unikke elever	Indbyggere 0-24 år
Frederikssund	2,3%	276	11.811
Skive	2,1%	233	11.145
Aabenraa	2,1%	317	15.262
Randers	1,9%	531	27.279
Aarhus	1,9%	2.230	119.195
Slagelse	1,8%	368	20.899
Odense	1,8%	1.111	63.430
Vejen	1,5%	174	11.710
Morsø	1,1%	55	4.824
København	0,9%	1.658	187.030

Pr. 1. januar 2025



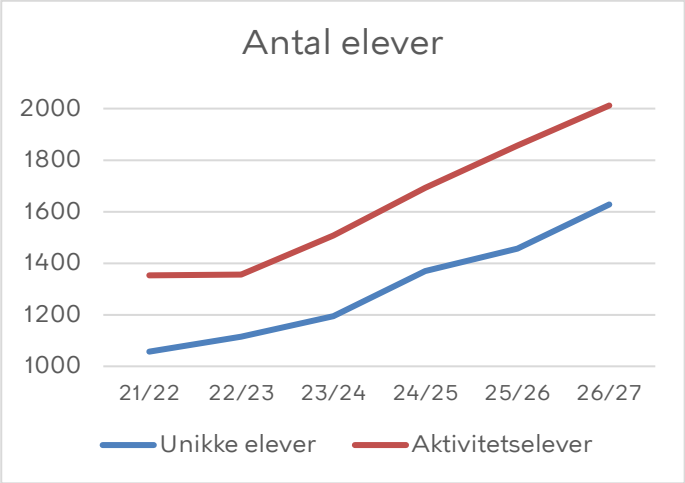
Kilder: Danmarks Statistik. FOLK1AM: Befolkningen den 1. i måneden efter område, køn og alder (pr. 1/1) og SKOLM02B Elever på musikskoler efter kommune, alder og køn.

3. Nøgletal for Musikskolen

3.1. Elever på Musikskolen – registrerede

Elever	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Unikke elever	1.628	1.457	1.370	1.194	1.115	1.057
Aktivitetselever	2.012	1.857	1.692	1.507	1.356	1.353

De unikke elever går til en eller flere aktiviteter på Musikskolen.



3.2. Elever på Musikskolen – ikke registrerede

Læs mere om disse projekter under punkt 5.6. Tallene er baseret på et skøn mht. antal elever.

Længerevarende projekter	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Undervisning i børnehaver	24	84	84	84	84	84
Kompagnonundervisning i børnehaveklasser	25	25	25	75	75	75
Undervisning i 4. klasser	0	25	50	50	50	50
Mere Musik til Byens Børn	160	260	260	0	0	0
OrkesterMester	200	200	200	0	0	0
PULSEN	7	0	0	0	0	0
SOSU kor	120	0	0	0	0	0
I alt	536	594	619	209	209	209

Korterevarende projekter	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Klasseprojekt	600	600	600	600	600	600

3.3. Hvor mange børn og unge i København går på Musikskolen?

Andel på Musikskolen	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Unikke elever	1.628	1.457	1.370	1.194	1.115	1.057
Indbyggere på 0-24 år 0 og 24 år i hele Kbh.	182.718	184.458	185.381	186.318	187.000	186.738
Andel af børn/unge, der går på Musikskolen	0,89%	0,79%	0,74%	0,64%	0,60%	0,57%

[7]

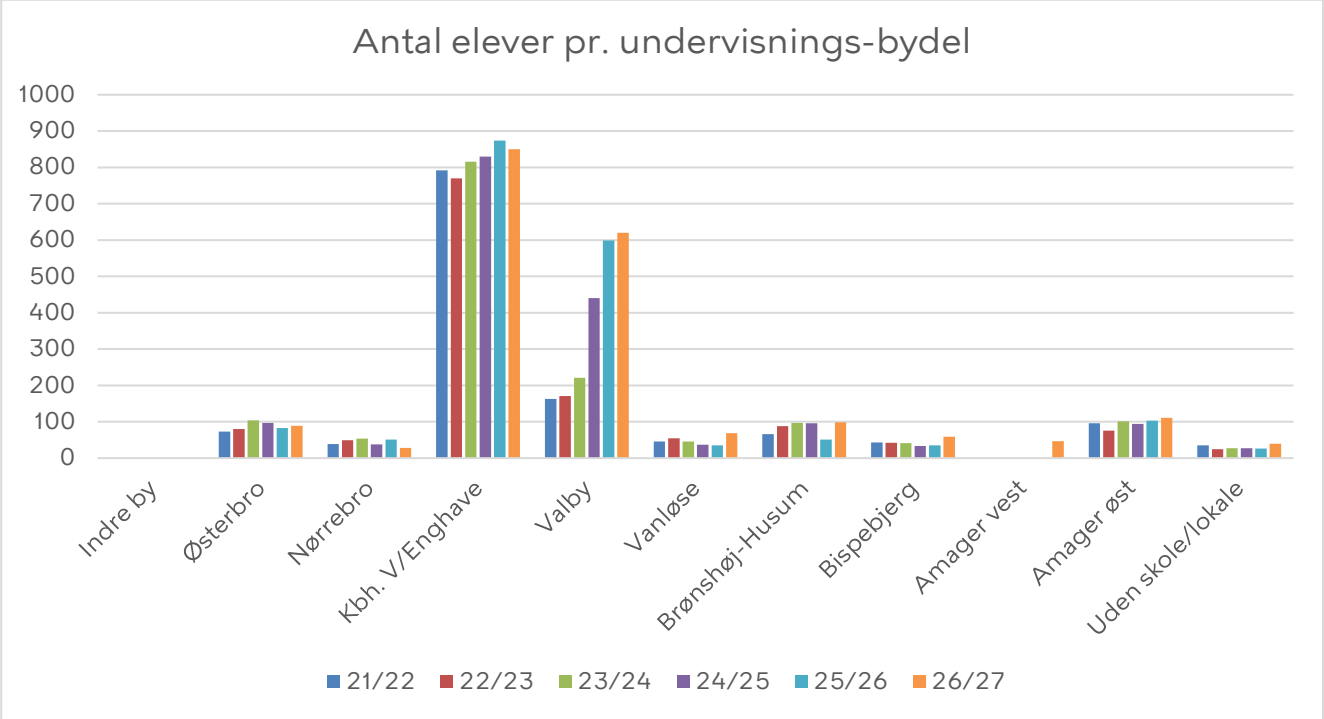
3.4. Elevernes hjemadresse (unikke elever)

Indbyggere pr. bydel	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Indre by	70	79	72	84	74	78
Østerbro	95	102	101	108	85	83
Nørrebro	82	83	81	82	65	76
Vesterbro/Kgs. Enghave	351	342	270	228	226	216
Valby	427	400	337	153	114	106
Vanløse	78	50	67	73	87	74
Brønshøj-Husum	134	106	143	154	150	113
Bispebjerg	82	45	48	55	47	52
Amager	260	192	201	210	215	214
Uden for København	49	58	50	47	52	45
I alt	1.628	1.457	1.370	1.194	1.115	1.057

[7] Kilde: www.kk.dk/om-kommunen/fakta-og-statistik/statistikbanken, Befolkningen efter distrikt, køn, alder og civilstand, 3. kvartal

3.5. Antal elever pr. undervisningssted (aktivitetselever)

Antal elever pr. skole	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Indre by	0	0	0	0	0	0
Østerbro	89	83	97	104	80	73
Øster Farimagsgade Skole	89	83	97	104	80	73
Nørrebro	28	51	38	54	49	39
Rådmandsgade Skole	28	51	38	54	49	39
Vesterbro/Kgs. Enghave	850	874	830	816	770	792
Musikskolen, Staldgade	687	689	753	816	770	792
Oehlenschlægersgades Skole	78	102	62	0	0	0
Skolen ved Dybbølsbro	51	37	0	0	0	0
Sluseholmen Skole	29	28	0	0	0	0
Vesterbro Ny Skole	5	18	15	0	0	0
Valby	620	599	440	221	171	163
Hanssted Skole	46	105	45	0	0	0
Hoffmanns Minde Fritidsklub	11	0	0	0	0	0
Kirsebærhavens Skole	44	34	37	0	0	0
Lykkebo Skole	35	46	5	0	0	0
Sankt Annæ Gymnasium	188	185	166	164	152	141
Valby Skole	114	70	72	29	0	0
Vigerslev Allés Skole	99	95	63	0	0	0
Ålholm Skole	83	64	52	28	19	22
Vanløse	69	35	37	46	55	46
Katrinedal Skole	69	35	37	46	55	46
Brønshøj-Husum	99	51	96	97	88	66
BRØK	40	0	0	0	0	0
Brønshøj Skole	42	36	82	69	65	41
Korsager Skole	17	15	14	28	23	25
Bispebjerg	59	35	33	41	42	43
Sokkelundlille børnekulturhus	25	17	16	19	17	16
Utterslev Skole	34	18	17	22	25	27
Amager vest	47	0	0	0	0	0
Amager Fælled Skole	47	0	0	0	0	0
Amager øst	111	103	94	101	76	96
Skolen på Amagerbro	55	41	34	33	30	22
Skolen ved Sundet	56	62	60	68	46	74
Uden skole/lokale	40	26	27	27	25	35
I alt	2.012	1.857	1.692	1.507	1.356	1.353


Antal elever pr. undervisnings-bydel
1000
900
800
700
600
500
400
300
200
100
0
Indre by
Østerbro
Nørrebro
Kbh. V/Enghave
Valby
Vanløse
Brønshøj-Husum
Bispebjerg
Amager vest
Amager øst
Uden skole/lokale
21/22
22/23
23/24
24/25
25/26
26/27

3.6. Antal år eleverne går på Musikskolen

År på Musikskolen	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
1	494	412	413	334	313	341
2	416	387	343	281	266	147
3	255	206	189	176	112	132
4	136	139	129	83	95	109
5	103	93	67	78	81	103
6	63	57	59	58	80	58
7	46	41	43	63	43	45
8	30	27	48	30	33	28
9	19	36	21	30	24	36
10	26	15	19	15	30	19
11	10	17	7	21	14	14
12	10	4	14	8	9	8
13	2	7	7	8	4	7
14	5	6	5	2	6	4
15	5	4	2	4	2	6
16	4	2	3	1	3	
17	1	2		2		
18	2	1	1			
19		1				
20	1					
I alt	1.628	1.457	1.370	1.194	1.115	1.057



4. Instrument- og sangundervisning

Tal for elever, der modtager undervisning på instrument eller sang. Instrumentundervisningen foregår enten som soloundervisning eller som holdundervisning med 2-5 elever på et hold.

4.1. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på solo og hold

Instrumental/hold	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Soloundervisning, instrument og sang	717	684	678	712	725	696
Holdundervisning, instrument	102	88	54	45	43	8
I alt	819	772	732	757	768	704

4.2. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på fag

Instrument og sang	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Accordeon/harmonika	7	7	6	3	1	0
Bas	39	34	38	35	28	28
Bas, rytmisk (elbas/kontrabas) (solo)	22	20	26	24	17	17
Bas, rytmisk (elbas/kontrabas (hold)	3	2	0	0	0	0
Bas, klassisk (kontrabas) (solo)	14	12	12	11	11	11
Blokfløjte	22	24	36	37	36	41
Blokfløjte (solo)	18	20	32	33	31	41
Blokfløjte (hold)	4	4	4	4	5	0
Bratsch	18	14	6	5	5	1
Bratsch (solo)	12	10	6	5	5	1
Bratsch (hold)	6	4	0	0	0	0
Cello	17	19	15	14	14	14
Cello (solo)	14	15	15	14	14	14
Cello (hold)	3	4	0	0	0	0
Fagot	5	6	5	4	4	4
Fagot (solo)	5	6	4	4	4	4
Fagot (hold)	0	0	1	0	0	0
Guitar	136	137	119	124	128	131
Elguitar (solo)	32	26	24	24	21	24
Elguitar (hold)	4	0	0	0	0	0
Guitar, klassisk (solo)	85	90	81	83	93	107
Guitar, klassisk (hold)	15	21	14	17	14	0
Harpe	9	7	9	6	5	5

MUSIK SKOLEN

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Klarinet	33	34	20	20	22	21
Klarinet (solo)	26	25	20	20	22	21
Klarinet (hold)	7	9	0	0	0	0
Klaver	195	184	203	244	267	221
Klaver, rytmisk (solo)	26	28	3	5	7	12
Klaver, rytmisk (hold)	2	3	0	0	0	0
Klaver, klassisk (solo)	150	140	180	223	240	201
Klaver, klassisk (hold)	17	13	20	16	20	8
Obo	18	13	15	12	8	5
Obo (solo)	13	11	12	12	8	5
Obo (hold)	5	2	3	0	0	0
Rytmisk sang	17	17	17	18	21	19
Saxofon	34	40	33	32	35	32
Saxofon (solo)	29	33	32	32	35	32
Saxofon (hold)	5	7	1	0	0	0
Trommer/slagtøj	94	87	79	80	69	68
Trommer/slaghøj, rytmisk (solo)	19	20	16	16	16	18
Trommer/slaghøj, rytmisk (hold)	5	8	4	4	0	0
Trommer/slagtøj, klassisk (solo)	64	59	59	60	53	50
Trommer/slagtøj, klassisk (hold)	6	0	0	0	0	0
Trompet	32	29	27	24	27	29
Trækbasun	16	11	10	11	11	8
Trækbasun (solo)	14	11	10	11	11	8
Trækbasun (hold)	2	0	0	0	0	0
Tuba/barytonhorn	2	1	0	0	1	0
Tværfløjte	33	27	19	21	20	20
Tværfløjte (solo)	29	27	19	21	20	20
Tværfløjte (hold)	4	0	0	0	0	0
Valdhorn	12	8	5	6	6	6
Valdhorn (solo)	10	3	5	6	6	6
Valdhorn (hold)	2	5	0	0	0	0
Violin	80	73	70	61	60	51
Violin (solo)	68	67	63	57	56	51
Violin (hold)	12	6	7	4	4	0
I alt	819	772	732	757	768	704
Solo	717	684	678	712	725	696
Hold	102	88	54	45	43	8

5. Musikfællesskaber: Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands, orkestre, andre projekter og koncerter

5.1. Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands og orkestre

Musikfællesskaber	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Rytmik, hold og sammenspil	652	601	563	469	304	375
Antal hold	95	90	88	65	60	55
Kor	253	179	145	45	39	53
Antal hold	18	13	12	3	3	3
Bands	47	52	25	17	17	17
Antal hold	11	15	29	5	5	5
Orkestre	241	253	227	219	228	201
Antal hold	16	18	17	12	10	10
I alt	1.193	1.085	960	750	588	646
Antal hold	140	136	146	85	78	73



5.2. Rytmik, hold og sammenspil. Fordelt på fag

Rytmik, hold og sammenspil	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Musikalsk Legestue 0-6 år	22	31	59	62	52	84
Antal hold	2	3	5	5	5	8
Musik, Sang og Bevægelse 4-5 år	6	0	0	0	0	0
Antal hold	2	0	0	0	0	0
Musik og Bevægelse Børnehaveklasse	199	139	127	84	39	24
Antal hold	19	16	14	7	6	3
Musikalsk Værksted 1. klasse	196	176	140	86	66	54
Antal hold	21	18	15	1	6	5
Instrument Værksted 2. klasse	0	0	12	9	12	11
Antal hold	0	0	1	1	1	1
Musikkarrusel 2.+3. klasse	64	69	55	66	59	60
Antal hold	11	10	12	9	9	9
Bandrotation 2.+3. klasse	19	19	11	0	0	0
Antal hold	5	7	3	0	0	0
Musikken Rundt 2.+3. klasse	0	23	26	27	7	20
Antal hold	0	4	4	3	2	2
Guitar-/strengeværksted 4.+9. klasse	14	0	0	0	0	0
Antal hold	1	0	0	0	0	0
Brazil trommeorkester 3. klasse-24 år	6	0	0	0	0	0
Antal hold	2	0	0	0	0	0
Nordisk folkemusik familieorkester Fra 2. klasse + en voksen	1	0	0	0	0	0
Antal hold	1	0	0	0	0	0
Nordisk folkemusik ungdomsorkester 10. klasse til 20 år	3	0	0	0	0	0
Antal hold	1	0	0	0	0	0
Sangskrivning i Ableton Live 10. klasse til 20 år	6	0	0	0	0	0
Antal hold	2	0	0	0	0	0
Teori og hørelære	19	25	26	37	22	30
Antal hold	4	6	6	9	8	7
Sammenspil – instrument	97	119	107	98	47	92
Antal hold	24	26	28	30	23	20
I alt	652	601	563	469	304	375
Antal hold	95	90	88	65	60	55

5.3. Kor. Fordelt på fag

Kor	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Spirekor	156	127	96	15	12	13
Antal hold	14	10	8	1	1	1
Juniorkor	46	28	35	13	12	23
Antal hold	2	2	3	1	1	1
Ungdomskor	34	24	14	17	15	17
Antal hold	1	1	1	1	1	1
Lungekor	17	0	0	0	0	0
Antal hold	1	0	0	0	0	0
I alt	253	179	145	45	39	53
Antal hold	18	13	12	3	3	3

5.4. Bands. Fordelt på fag

Bands	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Med forudsætninger	47	47	25	17	17	17
Antal hold	11	14	13	5	5	5
Uden forudsætninger	0	5	0	0	0	0
Antal hold	0	1	16	0	0	0
I alt	47	52	25	17	17	17
Antal hold	11	15	29	5	5	5

5.5. Orkestre. Fordelt på fag

Orkestre	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Blæseorkestre	149	162	119	123	116	119
Antal hold	10	10	10	7	5	5
Spirebander	39	43	21	17	40	34
Antal hold	5	5	5	2	2	2
Blæserbander	26	28	29	26	0	0
Antal hold	2	2	2	2	0	0
Københavns Ungdomsblæsere (KUB)	15	19	17	25	20	27
Antal hold	1	1	1	1	1	1
Københavns Kommunes Skoleorkester (KKSO)	54	58	39	44	43	48
Antal hold	1	1	1	1	1	1
Folkemusik og world music (Cairo)	15	14	13	11	13	10
Antal hold	1	1	1	1	1	1
Strygeorkestre	92	91	108	96	112	82
Antal hold	6	8	7	5	5	5
Spirebander	20	13	12	0	0	0
Antal hold	3	2	2	0	0	0
Juniororkester	6	4	0	0	0	0
Antal hold	1	1	0	0	0	0
Strygerværksted	15	15	17	21	24	16
Antal hold	1	1	1	1	1	1
Zapolski-orkestre	0	12	34	34	48	25
Antal hold	0	3	3	3	3	3
Symfoniorkester	51	47	45	41	40	41
Antal hold	1	1	1	1	1	1
I alt	241	253	227	219	228	201
Antal hold	16	18	17	12	10	10

5.6. Andre projekter

Andre projekter	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Fokuselever	19	18	17	19	18	19
Undervisning i børnehaver (antal klasser)	2	7	7	7	7	7
Kompagnonundervisning (antal klasser)	1	1	1	3	3	3
Undervisning i 4. klasser (antal klasser)	0	1	2	2	2	2
Klasseprojekt (antal klasser)	24	24	24	24	24	24
Mere Musik til Byens Børn (antal projekter)	7	11	11	0	0	0
OrkesterMester (antal klasser)	8	8	8	0	0	0
PULSEN (antal hold)	1	0	0	0	0	0
SOSU kor (antal hold)	3	0	0	0	0	0

Undervisning i børnehaver. KKM har enkelte aftaler med undervisning i nogle børnehaver mod en betaling fra institutionen

Kompagnonundervisning i børnehaveklasser. KKM har et gratis tilbud på Øster Farimagsgade Skole.

Undervisning i 4. klasser. KKM har et projekt på Skolen på Amagerbro, som kaldes El Sistema. Det er gratis undervisning i skoletiden med 3 lærere i 32 uger.

Klasseprojekter er et tilbud til skoler i København, hvor en skoleklasse kommer tre dage på besøg på Musikskolen i skoletiden og gennemgår et musikpædagogisk forløb med 2-3 af Musikskolens lærere.

OrkesterMester er et projekt med fondsstøttede midler, hvor skoleklasser får orkester- og instrumentundervisning som en del af deres musiktime igennem et helt skoleår. Der er 2-3 af Musikskolens lærere knyttet til hver af orkesterklasserne. OrkesterMester er på Lykkebo Skole, Kirsebærhavens Skole og på Kildevældsskolen er for specialklasser. På Kildevældsskolen er det for specialklasser.

Mere Musik til Byens Børn understøtter at flere 6-18-årige i København får mulighed for at deltage i frivillig musikundervisning. Undervisningens fokus er inkluderende musikfællesskaber, hvor man ikke behøver at kunne spille et instrument i forvejen. Undervisningen er gratis og foregår på relevante fritidsinstitutioner og kulturhuse over hele København.

PULSEN er et ungemiljø for alle musikinteresserede fra 7. klasse til 30 år, drevet af KKM og kulturhuset BRØK på Brønshøj Torv. Her kan du mødes med andre, uanset om du spiller, synger, producerer, skriver sange eller bare gerne vil beskæftige dig med musik sammen med andre.

SOSU korene er for de studerende på SOSU-skolen i København i et samarbejde mellem KKM og SOSU-uddannelsen.

5.7. Koncerter

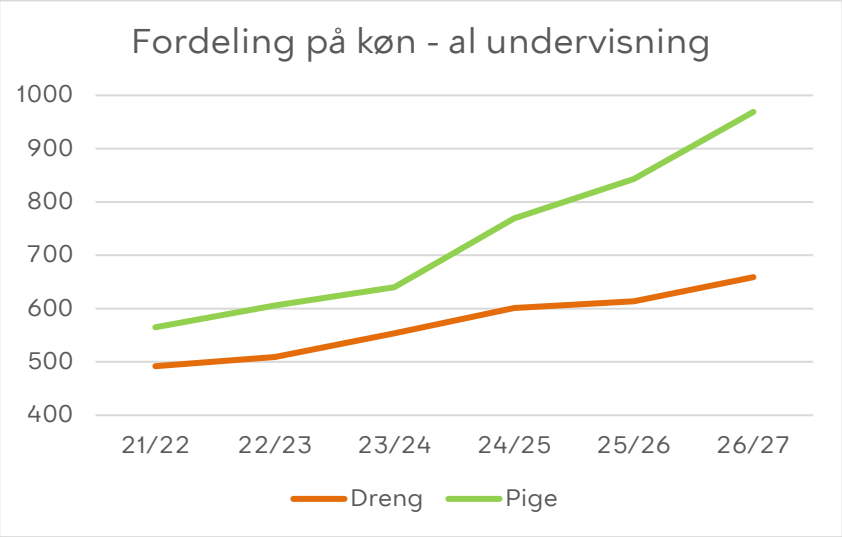
Koncerter	25/26	24/25*	23/24	22/23	21/22	20/21
Antal	85	86	76	72	56	NA
Publikum	5.500	7.000	4.614	4.276	3.111	NA

*I 24/25: OrkesterMester og Chr. IV koncerter i DR's Koncertsal

6. Undervisningen fordelt på køn

6.1. Unikke elever. Fordelt på køn

Kønsfordeling	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Drenge	659	614	601	554	509	492
Piger	969	843	769	640	606	565
I alt	1.628	1.457	1.370	1.194	1.115	1.057



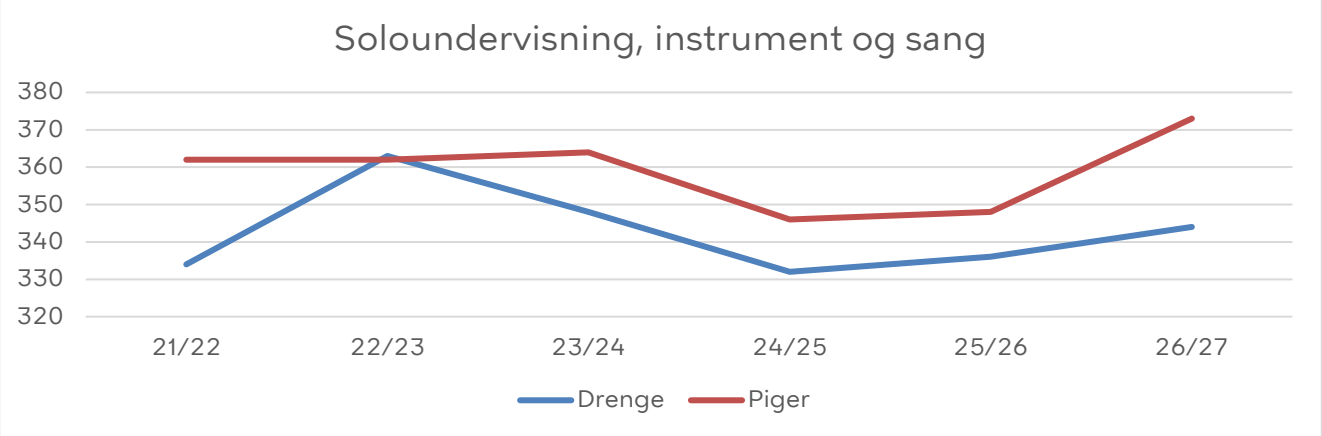
MUSIK SKOLEN

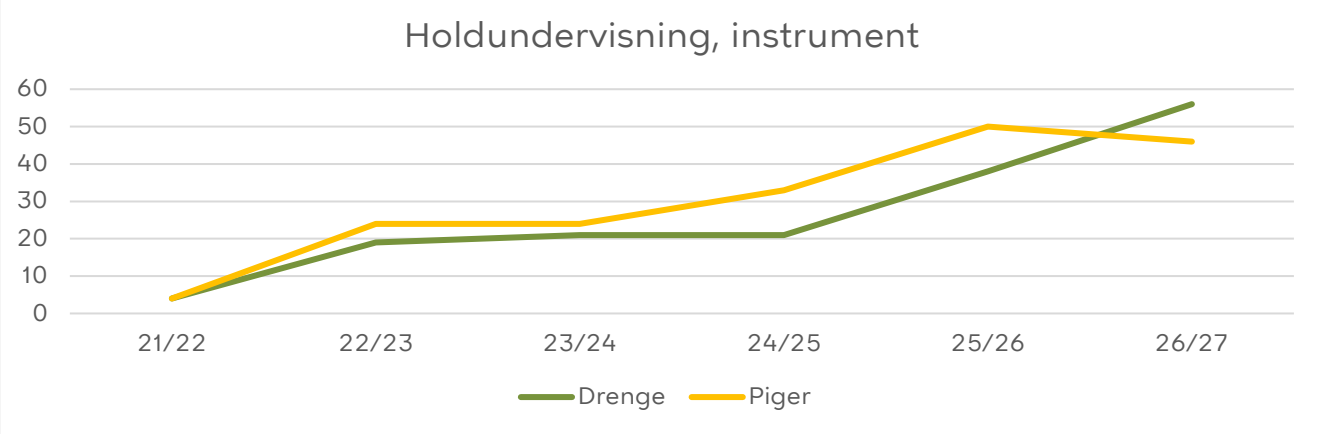
6.2. Unikke elever. Fordelt på alder og køn

Alder /køn	26/27			25/26			24/25			23/24			22/23			21/22		
	I alt	D	P	I alt	D	P	I alt	D	P	I alt	D	P	I alt	D	P	I alt	D	P
1																2	2	
2				2	1	1	11	10	1	12	3	9	6	2	4	6	5	1
3	1	1		12	6	6	8	3	5	10	4	6	15	8	7	22	9	13
4	16	7	9	10	4	6	21	11	10	23	14	9	18	4	14	26	11	15
5	62	18	44	50	21	29	57	27	30	49	23	26	23	10	13	34	17	17
6	192	64	128	153	61	92	142	63	79	93	41	52	60	20	40	46	17	29
7	204	71	133	187	76	111	172	62	110	92	40	52	97	35	62	79	35	44
8	192	65	127	160	59	101	167	64	103	103	43	60	102	48	54	97	45	52
9	166	65	101	176	61	115	119	49	70	123	58	65	104	53	51	86	36	50
10	146	60	86	113	50	63	104	52	52	113	58	55	87	41	46	88	42	46
11	113	55	58	96	41	55	114	55	59	87	39	48	100	45	55	109	50	59
12	104	47	57	106	54	52	78	36	42	95	41	54	113	60	53	102	46	56
13	89	46	43	82	37	45	78	33	45	93	50	43	96	44	52	95	47	48
14	80	34	46	68	27	41	85	39	46	77	39	38	86	45	41	75	39	36
15	53	29	24	65	34	31	56	26	30	62	30	32	52	21	31	40	16	24
16	31	17	14	38	17	21	38	19	19	29	14	15	28	11	17	34	22	12
17	44	22	22	44	22	22	38	17	21	32	14	18	46	25	21	28	11	17
18	33	14	19	30	13	17	22	9	13	38	19	19	21	8	13	31	16	15
19	22	11	11	18	9	9	25	12	13	15	4	11	21	13	8	17	4	13
20	18	9	9	18	9	9	8	2	6	17	9	8	14	4	10	7	4	3
21	16	10	6	10	5	5	10	6	4	7	1	6	8	3	5	10	6	4
22	11	3	8	9	5	4	4	1	3	8	3	5	7	5	2	5	2	3
23	8	5	3	4	1	3	3	1	2	10	6	4	4	1	3	7	4	3
24	4	2	2	3	1	2	7	4	3	5	1	4	3	2	1	6	3	3
25	2		2				2		2				2		2	2	1	1
26				2		2				1		1				2	2	
27	1		1										1	1				
28																1		1
29							1		1				1		1			
30+	20	4	16	1		1												
I alt	1.628	659	969	1.457	614	843	1.370	601	769	1.194	554	640	1.115	509	606	1.057	492	565

6.3. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på solo- og holdundervisning samt køn

Solo- og holdundervisning	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Soloundervisning, instrument og sang	717	684	678	712	725	696
Drenge	344	336	332	348	363	334
Piger	373	348	346	364	362	362
Holdundervisning, instrument	102	88	54	45	43	8
Drenge	56	38	21	21	19	4
Piger	46	50	33	24	24	4
I alt	819	772	732	757	768	704
Drenge	400	374	353	369	382	338
Piger	419	398	379	388	386	366





6.4. Instrument- og sangundervisning. Fordelt på fag og køn

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Accordeon/harmonika	7	7	6	3	1	0
Drenge	4	4	5	2	1	0
Piger	3	3	1	1	0	0
Bas	39	34	38	35	28	28
Drenge	18	14	19	20	15	18
Piger	21	20	19	15	13	10
Bas, rytmisk (elbas/kontrabas) (solo)	22	20	26	24	17	17
Drenge	10	7	13	15	9	13
Piger	12	13	13	9	8	4
Bas, rytmisk (elbas/kontrabas) (hold)	3	2	0	0	0	0
Drenge	3	2	0	0	0	0
Piger	0	0	0	0	0	0
Bas, klassisk (kontrabas) (solo)	14	12	12	11	11	11
Drenge	5	5	6	5	6	5
Piger	9	7	6	6	5	6
Blokfløjte	22	24	36	37	36	41
Drenge	4	7	8	5	5	7
Piger	18	17	28	32	31	34
Blokfløjte (solo)	18	20	32	33	31	41
Drenge	4	5	8	5	3	7
Piger	14	15	24	28	28	34
Blokfløjte (hold)	4	4	4	4	5	0
Drenge	0	2	0	0	2	0
Piger	4	2	4	4	3	0
Bratsch	18	14	6	5	5	1
Drenge	1	1	0	0	0	0
Piger	17	13	6	5	5	1
Bratsch (solo)	12	10	6	5	5	1
Drenge	1	1	0	0	0	0
Piger	11	9	6	5	5	1
Bratsch (hold)	6	4	0	0	0	0
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	6	4	0	0	0	0

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Cello	17	19	15	14	14	14
Drenge	7	5	5	5	5	5
Piger	10	14	10	9	9	9
Cello (solo)	14	15	15	14	14	14
Drenge	6	5	5	5	5	5
Piger	8	10	10	9	9	9
Cello (hold)	3	4	0	0	0	0
Drenge	1	0	0	0	0	0
Piger	2	4	0	0	0	0
Fagot	5	6	5	4	4	4
Drenge	3	4	4	3	3	3
Piger	2	2	1	1	1	1
Fagot (solo)	5	6	4	4	4	4
Drenge	3	4	4	3	3	3
Piger	2	2	0	1	1	1
Fagot (hold)	0	0	1	0	0	0
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	0	0	1	0	0	0
Guitar	136	137	119	124	128	131
Drenge	88	86	82	84	87	83
Piger	48	51	37	40	41	48
Elguitar (solo)	32	26	24	24	21	24
Drenge	23	17	19	20	18	23
Piger	9	9	5	4	3	1
Elguitar (hold)	4	4	0	0	0	0
Drenge	3	3	0	0	0	0
Piger	1	1	0	0	0	0
Guitar, klassisk (solo)	85	90	81	83	93	107
Drenge	53	60	54	54	60	60
Piger	32	30	27	29	33	47
Guitar, klassisk (hold)	15	17	14	17	14	0
Drenge	9	6	9	10	9	0
Piger	6	11	5	7	5	0
Harpe	9	7	9	6	5	5
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	9	7	9	6	5	5
Klarinet	33	34	20	20	22	21
Drenge	19	20	11	11	12	12
Piger	14	14	9	9	10	9
Klarinet (solo)	26	25	20	20	22	21
Drenge	15	15	11	11	12	12
Piger	11	10	9	9	10	9
Klarinet (hold)	7	9	0	0	0	0
Drenge	4	5	0	0	0	0
Piger	3	4	0	0	0	0

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Klaver	195	184	203	244	267	221
Drenge	76	66	75	95	112	81
Piger	119	118	128	149	155	140
Klaver, rytmisk (solo)	26	28	3	5	7	12
Drenge	9	9	0	2	3	5
Piger	17	19	3	3	4	7
Klaver, rytmisk (hold)	2	3	0	0	0	0
Drenge	2	0	0	0	0	0
Piger	0	3	0	0	0	0
Klaver, klassisk (solo)	150	140	180	223	240	201
Drenge	58	54	70	86	101	72
Piger	92	86	110	137	139	129
Klaver (hold)	17	13	20	16	20	8
Drenge	7	3	5	7	8	4
Piger	10	10	15	9	12	4
Obo	18	13	15	12	8	5
Drenge	13	8	9	7	5	3
Piger	5	5	6	5	3	2
Obo (solo)	13	11	12	12	8	5
Drenge	8	6	7	7	5	3
Piger	5	5	5	5	3	2
Obo (hold)	5	2	3	0	0	0
Drenge	5	2	2	0	0	0
Piger	0	0	1	0	0	0
Rytmisk sang	17	17	17	18	21	19
Drenge	4	4	8	7	7	3
Piger	13	13	9	11	14	16
Saxofon	34	40	33	32	35	32
Drenge	24	29	25	27	27	25
Piger	10	11	8	5	8	7
Saxofon (solo)	29	33	32	32	35	32
Drenge	19	24	24	27	27	25
Piger	10	9	8	5	8	7
Saxofon (hold)	5	7	1	0	0	0
Drenge	5	5	1	0	0	0
Piger	0	2	0	0	0	0

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Trommer/slagtøj	94	87	79	80	69	68
Drenge	71	68	56	60	49	52
Piger	23	19	23	20	20	16
Trommer/slagtøj, rytmisk (solo)	19	20	16	16	16	18
Drenge	17	15	12	11	9	11
Piger	2	5	4	5	7	7
Trommer/slagtøj, rytmisk (hold)	5	8	4	4	0	0
Drenge	5	7	4	4	0	0
Piger	0	1	0	0	0	0
Trommer/slagtøj, klassisk (solo)	64	59	59	60	53	50
Drenge	43	46	40	45	40	41
Piger	21	13	19	15	13	9
Trommer/slagtøj, klassisk (hold)	6	0	0	0	0	0
Drenge	6	0	0	0	0	0
Piger	0	0	0	0	0	0
Trompet	32	29	27	24	27	29
Drenge	19	20	15	16	19	19
Piger	13	9	12	8	8	10
Trækbasun	16	11	10	11	11	8
Drenge	10	7	8	7	8	3
Piger	6	4	2	4	3	5
Trækbasun (solo)	14	11	10	11	11	8
Drenge	10	7	8	7	8	3
Piger	4	4	2	4	3	5
Trækbasun (hold)	2	0	0	0	0	0
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	2	0	0	0	0	0
Tuba/barytonhorn	2	1	0	0	1	0
Drenge	1	1	0	0	1	0
Piger	1	0	0	0	0	0
Tværfløjte	33	27	19	21	20	20
Drenge	7	9	5	5	6	4
Piger	26	18	14	16	14	16
Tværfløjte (solo)	29	27	19	21	20	20
Drenge	7	9	5	5	6	4
Piger	22	18	14	16	14	16
Tværfløjte (hold)	4	0	0	0	0	0
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	4	0	0	0	0	0

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Valdhorn	12	8	5	6	6	6
Drenge	9	6	4	5	5	3
Piger	3	2	1	1	1	3
Valdhorn (solo)	10	3	5	6	6	6
Drenge	7	3	4	5	5	3
Piger	3	0	1	1	1	3
Valdhorn (hold)	2	5	0	0	0	0
Drenge	2	3	0	0	0	0
Piger	0	2	0	0	0	0
Violin	80	73	70	61	60	51
Drenge	22	15	14	10	15	17
Piger	58	58	56	51	45	34
Violin (solo)	68	67	63	57	56	51
Drenge	18	15	14	10	15	17
Piger	50	52	49	47	41	34
Violin (hold)	12	6	7	4	4	0
Drenge	4	0	0	0	0	0
Piger	8	6	7	4	4	0
I alt	819	772	732	757	768	704
Drenge	400	374	353	369	382	338
Piger	419	398	379	388	386	366
Solo i alt	717	684	678	712	725	696
Drenge	344	336	332	348	363	334
Piger	373	348	346	364	362	362
Hold i alt	102	88	54	45	43	8
Drenge	56	38	21	21	19	4
Piger	46	50	33	24	24	4



6.5. Musikfællesskaber: Rytmik, hold, sammenspil, kor, bands og orkestre. Fordelt på køn

Musikfællesskaber	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Rytmik, hold og sammenspil	652	601	563	469	304	378
Drenge	279	272	277	227	126	195
Piger	373	329	286	242	178	183
Kor	253	179	145	45	39	53
Drenge	29	16	23	6	7	6
Piger	224	163	122	39	32	47
Bands	47	52	25	17	17	17
Drenge	32	35	17	11	11	12
Piger	15	17	8	6	6	5
Orkestre	241	253	227	219	228	201
Drenge	121	115	101	101	95	90
Piger	110	138	126	118	133	111
I alt	1.193	1.085	960	750	588	649
Drenge	461	438	418	345	239	303
Piger	722	647	542	405	349	346



6.6. Rytmik, hold og sammenspil. Fordelt på fag og køn

Rytmik og hold og sammenspil		26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Musikalsk Legestue	0-6 år	22	31	59	62	52	84
Drenge		11	16	35	30	21	39
Piger		11	15	24	32	31	45
Musik, Sang og Bevægelse	4-5 år	6	0	0	0	0	0
Drenge		2	0	0	0	0	0
Piger		4	0	0	0	0	0
Musik og Bevægelse	Børnehaveklasse	199	139	127	84	39	24
Drenge		64	49	61	40	10	12
Piger		135	90	66	44	29	12
Musikalsk Værksted	1. klasse	196	176	140	86	66	54
Drenge		66	82	55	39	25	25
Piger		130	94	85	47	41	29
Instrument Værksted	2. klasse	0	0	12	9	12	11
Drenge		0	0	9	5	3	4
Piger		0	0	3	4	9	7
Musikkarrusel	2.+3. klasse	64	69	55	66	59	60
Drenge		34	34	25	35	33	36
Piger		30	35	30	31	26	24
Bandrotation	2.+3. klasse	19	19	11	0	0	0
Drenge		16	14	10	0	0	0
Piger		3	5	1	0	0	0
Musikken Rundt	2.+3. klasse	0	23	26	27	7	20
Drenge		0	9	11	13	5	6
Piger		0	14	15	14	2	14
Guitar-/strengeværksted	4.+9. klasse	14	0	0	0	0	0
Drenge		11	0	0	0	0	0
Piger		3	0	0	0	0	0
Brazil trommeorkester	3. klasse-24 år	6	0	0	0	0	0
Drenge		6	0	0	0	0	0
Piger		0	0	0	0	0	0

Rytmik og hold og sammenspil	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Nordisk folkemusik familieorkester Fra 2. klasse + en voksen	1	0	0	0	0	0
Drenge	0	0	0	0	0	0
Piger	1	0	0	0	0	0
Nordisk folkemusik ungdomsorkester 10. klasse til 20 år	3	0	0	0	0	0
Drenge	1	0	0	0	0	0
Piger	2	0	0	0	0	0
Sangskrivning i Ableton Live 10. klasse til 20 år	6	0	0	0	0	0
Drenge	6	0	0	0	0	0
Piger	0	0	0	0	0	0
Teori og hørelære	19	25	26	37	22	33
Drenge	6	18	17	26	14	16
Piger	13	7	9	11	8	17
Sammenspil – instrument	97	119	107	98	47	92
Drenge	56	50	54	39	15	57
Piger	41	69	53	59	32	35
I alt	652	601	563	469	304	378
Drenge	279	272	277	227	126	195
Piger	373	329	286	242	178	183



6.7. Kor. Fordelt på kor og køn

Kor	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Spirekor	156	127	96	15	12	13
Drenge	19	9	15	1	0	0
Piger	137	118	81	14	12	13
Juniorkor	46	28	35	13	12	23
Drenge	4	4	6	1	3	5
Piger	42	24	29	12	9	18
Ungdomskor	34	24	14	17	15	17
Drenge	4	3	2	4	4	1
Piger	30	21	12	13	11	16
Ungdomskor	17	0	0	0	0	0
Drenge	2	0	0	0	0	0
Piger	15	0	0	0	0	0
I alt	253	179	145	45	39	53
Drenge	29	16	23	6	7	6
Piger	224	163	122	39	32	47

6.8. Bands. Fordelt på band og køn

Bands	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Med forudsætninger	47	47	25	17	17	17
Drenge	32	34	17	11	11	12
Piger	15	13	8	6	6	5
Uden forudsætninger	0	5	0	0	0	0
Drenge	0	1	0	0	0	0
Piger	0	4	0	0	0	0
I alt	47	52	25	17	17	17
Drenge	32	35	17	11	11	12
Piger	15	17	8	6	6	5

6.9. Orkestre. Fordelt på orkester og køn

Orkestre	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Blæseorkestre	149	162	119	123	116	119
Drenge	99	95	74	75	67	67
Piger	50	67	45	48	49	52
Spirebander	39	43	21	17	40	34
Drenge	26	26	12	10	22	18
Piger	13	17	9	7	18	16
Blæserbander	26	28	29	26	0	0
Drenge	21	18	23	20	0	0
Piger	5	10	6	6	0	0
Københavns Ungdomsblæsere (KUB)	15	19	17	25	20	27
Drenge	10	15	12	16	12	12
Piger	5	4	5	9	8	15
Københavns Kommunes Skoleorkester (KKSO)	54	58	39	44	43	48
Drenge	32	26	18	20	23	28
Piger	22	32	21	24	20	20
Folkemusik og world music (Cairo)	15	14	13	11	13	10
Drenge	10	10	9	9	10	9
Piger	5	4	4	2	3	1
Strygeorkestre	92	91	108	96	112	82
Drenge	22	20	27	26	28	23
Piger	60	71	81	70	84	59
Spirebander	20	13	12	0	0	0
Drenge	2	1	3	0	0	0
Piger	18	12	9	0	0	0
Juniororkester	6	4	0	0	0	0
Drenge	1	1	0	0	0	0
Piger	5	3	0	0	0	0
Strygerværksted	15	15	17	21	24	16
Drenge	3	3	6	8	9	5
Piger	2	12	11	13	15	11
Zapolski-orkestre	0	12	34	34	48	25
Drenge	0	0	7	5	8	9
Piger	0	12	27	29	40	16
Symfoniorkester	51	47	45	41	40	41
Drenge	16	15	11	13	11	9
Piger	35	32	34	28	29	32
I alt	241	253	227	219	228	201
Drenge	121	115	101	101	95	90
Piger	110	138	126	118	133	111

7. Ventelisten

7.1. Antal elever i alt på ventelisten

Venteliste	**26/27**	**25/26****	**24/25***	**23/24**
I alt	1.913	1.650	1.333	744
Unikke elever	1.151	1.068	858	617
Elever på orlov	58	40	45	18
Gennemsnitligt antal fag	1,7	1,5	1,6	1,2
Køn - Drenge/piger	543/608	519/549	396/460	298/319
Går til undervisning på Musikskolen	198	216	213	160
Går ikke på Musikskolen	953	852	645	457

* Fra sæson 24/25 vælger eleverne både instrument og undervisningssted. Det betyder, at elever, som før kun tilmeldte sig fx violin, nu tilmelder sig både "Violin, Musikskolen" og "Violin, Sankt Annæ Gymnasium".
** Fra sæson 25/26 er der direkte tilmelding til kor, Musik og Bevægelse samt Musikalsk Værksted. Det betyder, at eleverne får plads med det samme og derfor ikke evt. tilmelder sig ventelisten til disse hold eller kor flere forskellige steder.

7.2. Ventelisten fordelt på fagtype

Ventelistefordeling		**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**
Instrument og sang (se ford. i tabel 7.3)		1.695	1.327	1.022	543
Musikalsk Legestue	0-6 år	30	129	138	91
Musik og Bevægelse	Børnehaveklasse	54	35	7	40
Musikalsk Værksted	1. klasse	36	54	69	11
Instrument Værksted	2. klasse	0	0	2	0
Musikkarrusel	2.+3. klasse	27	36	25	26
Bandrotation	2.+3. klasse	40	10	1	0
Musikken Rundt	2.+3. klasse	0	1	1	6
Sammenspil		1	3	2	0
Teori og hørelære		0	12	13	4
Sangskrivning i Ableton Live		1	0	0	0
Kor		2	4	19	0
Band		13	29	9	1
Blæseorkestre		10	8	12	8
Strygeorkestre		0	0	8	13
Symfoniorkester		4	2	5	1
I alt		1.913	1.650	1.333	744

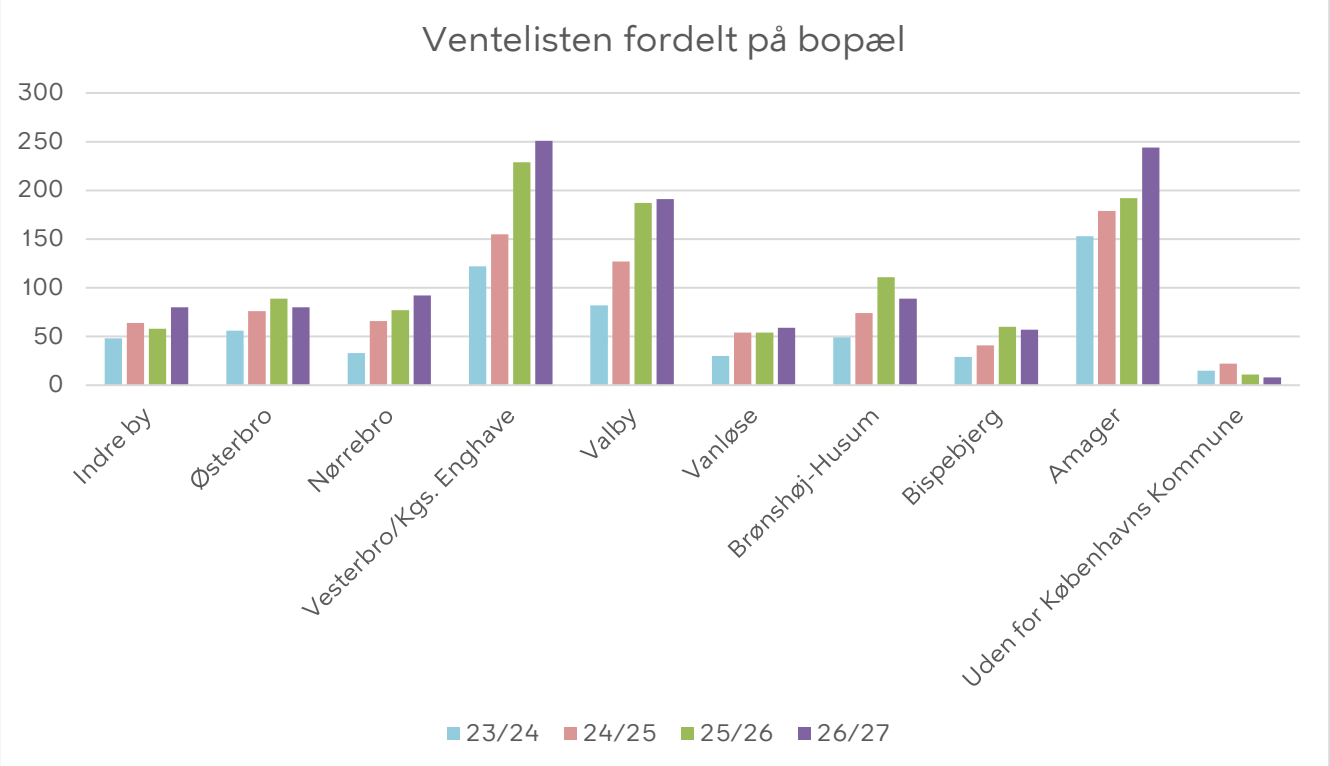
7.3. Instrument- og sangelever på ventelisten

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24
Accordeon/harmonika	2	4	2	0
Blokfløjte	15	10	28	13
Blokfløjte (solo)	13	8	20	8
Blokfløjte (hold)	2	2	8	5
Bratsch	17	5	11	5
Bratsch (solo)	11	4	11	5
Bratsch (hold)	6	1	0	0
Cello	15	14	12	7
Cello (solo)	12	12	12	7
Cello (hold)	3	2	0	0
Bas	46	31	28	13
Elbas/rytmisk kontrabas (solo)	40	26	17	12
Elbas/rytmisk kontrabas (hold)	6	1	3	0
Kontrabas, klassisk (solo)	0	3	7	1
Kontrabas, klassisk (hold)	0	1	1	0
Fagot	0	0	1	1
Guitar	379	269	205	144
Elguitar (solo)	66	32	22	30
Elguitar (hold)	19	5	0	0
Guitar, klassisk (solo)	229	180	145	107
Guitar, klassisk (hold)	65	52	38	7
Harpe	1	4	0	0
Klarinet	3	4	4	4
Klarinet (solo)	3	3	3	4
Klarinet (hold)	0	1	1	0
Klaver	750	589	435	208
Klaver, rytmisk (solo)	87	33	17	11
Klaver, rytmisk (hold)	5	3	0	0
Klaver, klassisk (solo)	571	485	393	193
Klaver, klassisk (hold)	87	68	25	4
Obo	2	2	2	4
Obo (solo)	2	1	2	4
Obo (hold)	0	1	0	0
Rytmisk sang	70	40	24	24

Instrument og sang	26/27	25/26	24/25	23/24
Saxofon	22	15	18	11
Saxofon (solo)	22	14	18	11
Saxofon (hold)	0	1	0	0
Trommer/slagtøj	220	192	146	54
Trommer/slagtøj (solo)	203	147	122	53
Trommer/slagtøj (hold)	17	45	24	1
Trompet	2	1	6	2
Trompet (solo)	1	1	6	2
Trompet (hold)	1	0	0	0
Trækbasun	2	2	3	1
Trækbasun (solo)	2	1	3	1
Trækbasun (hold)	0	1	0	0
Tuba/barytonhorn	0	0	0	0
Tværfløjte	5	5	4	9
Tværfløjte (solo)	3	3	4	9
Tværfløjte (hold)	2	2	0	0
Valdhorn	3	1	0	1
Valdhorn (solo)	1	1	0	1
Valdhorn (hold)	2	0	0	0
Violin	141	139	93	42
Violin (solo)	110	110	82	42
Violin (hold)	31	29	11	0
I alt	1.695	1.327	1.022	543
Solo	1.449	1.112	911	526
Hold	246	215	111	17

7.4. Geografisk fordeling af ventelisten

Venteliste, geografi	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**
Indre by	80	58	64	48
Østerbro	80	89	76	56
Nørrebro	92	77	66	33
Vesterbro/Kgs. Enghave	251	229	155	122
Valby	191	187	127	82
Vanløse	59	54	54	30
Brønshøj-Husum	89	111	74	49
Bispebjerg	57	60	41	29
Amager	244	192	179	153
Uden for Københavns Kommune	8	11	22	15
I alt	1.151	1.068	858	617
I alt fra Københavns Kommune	**1.143**	**1.057**	**836**	**602**



8. Ansatte på Musikskolen

8.1. Lærere

Ansatte (83 personer)	
Adam Ørvad (accordeon/harmonika)	Fatma Zeidan (forskole, kor)
Adnan Bejtovic (slagtøj, Mere Musik til Byens Børn)	Fredrik Engdahl (slagtøj)
Ali Badreldin (saxofon)	Gert Mortensen (slagtøj)
Anders Larson (trækbasun)	Hanne Riberholt (saxofon, OrkesterMester)
Andreas Birk Bernitt (bratsch)	Henriette Holk (valdhorn)
Andreas Busk (RESONO)	Henrik De Place Holm-Hansen (forskole, klaver)
Anette Wiik Vesterager (forskole, kor)	Holger Hye-Knudsen (teori og hørelære)
Anna Holm Johansen Knudsen (forskole, kor)	Isabella Stokholm Hübener (tværfløjte)
Anna Østerby (RESONO)	Jens Bendix Nielsen (bratsch)
Anne Holm-Nielsen (klaver)	Jens Overbye (guitar)
Anne Sofie Gørvild (cello)	Jesper Nordal Petersen (elguitar)
Anne-Marie Lipsonen (klaver)	Johan Christophe Kjær Houver (elbas/kontrabas, kor)
Arthur Badal (klaver)	Johannes Østlund Jacobsen (slagtøj)
Astrid Severinsen (klarinet)	Jonas Viggo Pedersen (orkester)
Barbara Fiig (klaver, kor, forskole)	Jonas Willaume (violin)
Barbara Mathiesen (Mere Musik til Byens Børn)	Karen Gad Schrøder (RESONO)
Camilla Lykkeberg Jacobsen (elbas/kontrabas, forskole, kor)	Karen Wetke (kontrabas)
Charlotte Fosner (kor, forskole, RESONO)	Kirsten Aage (forskole, kor)
Charlotte Truelsen (violin)	Laima Paplauskaite (kor)
Christian Glass (RESONO)	Liva Akselbo Andersson (kor)
Christian Hede Madsen (RESONO)	Magnus Sejer Borchersen (guitar) længerevarende vikariat
Christina Lauridsen (blokfløjte)	Maria Camitz (guitar)
Cæcilie Emborg (forskole, Mere Musik til Byens Børn)	Maria Elizabeth H. Marquart (guitar, teori og hørelære)
Daniel Rahbek Jones (slagtøj)	Maria Lundbak (obo)
Elias Lykkeskov Jensen (klaver, RESONO)	Marie Elise Møller Foged (forskole, kor, Mere Musik til Byens Børn)
Elisabeth Muschik (klaver, forskole)	Marianne Karoliina Sihvonen (tværfløjte)
Enken-Maret Karen Vinqvist (saxofon)	Mark Gregersen (elbas/kontrabas, Mere Musik til Byens Børn)
Erik Kimestad Pedersen (OrkesterMester)	Martin Strange Lorenzen (klarinet)

Merete Steffensen (violin)	Sara Blankholm (violin, bratsch)
Mette Vendelbo (violin, bratsch)	Sara Lewis Sørensen (elguitar)
Nana Fagerberg Ranten (sang)	Sarah Schramm (trompet)
Niels Runar Häninnen Pedersen (sang) længerevarende vikariat	Sascha Alexandra Nedergaard (klaver)
Nina Hyldgaard Rasmussen (Mere Musik til Byens Børn)	Simon Kovacs (klarinet)
Nynne Falk Hedal (kor)	Sofie Enstrøm (fagot)
Oscar Gilbert (kor)	Sofie Guillois Larsen (harpe)
Per Jensen (slagtøj)	Sofie Hermind (kor)
Peter J. S. Østergaard (OrkesterMester)	Sophus August Tuxen (Mere Musik til Byens Børn)
Peter Von Below (cello)	Sune Wedam (trækbasun)
Pia Burmeister Ludvigsen (klaver)	Søren Pedersen (klaver)
Pia Kaufmanas (tværfløjte)	Thomas Cortes Thorup (elbas/kontrabas, Mere Musik til Byens Børn)
Randi Holum (trompet)	Xiang Guo (klaver)
Rune Lohse Sørensen (Mere Musik til Byens Børn)	

Længerevarende vikariat = vikariat på ½ år eller mere.

8.2. Ledelse, administration og teknisk service

Ledelse (4 personer)
Jens Seneberg Nielsen (musikskoleleder)
Kristina Schjelde Husum (souschef)
Trine Boje Mortensen (afdelingsleder) pr. 1/11 2026
Christian Frank (afdelingsleder, MGK)

Administration og teknisk service (9 personer)
Asja Vesterkær Pedersen (adm. koordinator, MGK)
Dan Johnsen (producent/klasseprojektkoordinator)
Dorthe Klyhn Nielsen (musikskolesekretær)
Elisabeth Muschik (instrumentkoordinator)
Jeanette Frederiksen (projektleder)
Jonas Del Pin Hamilton (kommunikation)
Kenneth Gøtsche (teknisk service leder)
Nadeem Hussain Shah (serviceassistent)
Ruth Givard Kjær (musikskolesekretær)

8.3. Nyansatte i 2026

Nyansatte (29 personer)
Andreas Birk Bernitt (bratsch)
Andreas Busk (RESONO)
Anna Holm Johansen Knudsen (forskole, kor)
Anna Østerby (RESONO)
Anette Wiik Vesterager (forskole, kor)
Anne Sofie Gørvild (cello)
Camilla Lykkeberg Jacobsen (elbas/kontrabas, forskole, kor)
Charlotte Fosner (kor, forskole, RESONO)
Charlotte Truelsen (violin)
Christian Glass (RESONO)
Christian Hede Madsen (RESONO)
Daniel Rahbek Jones (slagtøj)
Fatma Zeidan (forskole, kor)
Hanne Riberholt (saxofon, OrkesterMester)
Isabella Stokholm Hübener (tværfløjte)
Johan Christophe Kjær Houver (elbas/kontrabas, kor)
Johannes Østlund Jacobsen (slagtøj)
Karen Gad Schrøder (RESONO)
Kirsten Aage (forskole, kor)
Laima Paplauskaite (kor)
Magnus Sejer Borchersen (guitar) længerevarende vikariat
Marianne Karoliina Sihvonen (tværfløjte)
Marie Elise Møller Foged (forskole, kor, Mere Musik til Byens Børn)
Niels Runar Häninnen Pedersen (sang) længerevarende vikariat
Nina Hyldgaard Rasmussen (Mere Musik til Byens Børn)
Nynne Falk Hedal (kor)
Oscar Gilbert (kor)
Peter J. S. Østergaard (OrkesterMester)
Sofie Hermind (kor)

Længerevarende vikariat = vikariat på ½ år eller mere.

8.4. Ansatte stoppet i sæson 25/26

Ansatte, der er stoppet (16 personer)
Aisha Thorsen (Mere Musik til Byens Børn)
Christian Hougaard (saxofon)
Daniel Gudmundsson (guitar) - længerevarende vikariat
Flemming Lund (tværfløjte, teori og hørelære)
Fredrik Emil Hjulmand (elbas/kontrabas)
Freja Sibbern (kor, forskole)
Hanna Rose Jørgensen (afdelingsleder)
Kim Barkenskjold Andersen (kor)
Michael Strange (slagtøj)
Michelle Nobrega Pitt (RESONO)
Mie Rank Brunberg (kor, forskole)
Rune Niclas Andersen (Mere Musik til Byens Børn)
Sofie Schelde Sløk (forskole, kor)
Stefan Baur (saxofon) - længerevarende vikariat
Thea Baumbach Johansen (guitar) - længerevarende vikariat
Van Huynh (obo) – længerevarende vikariat

Længerevarende vikariat = vikariat på ½ år eller mere.

8.5. Antal årsværk undervisere

Årsværk, undervisere	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Musikskolen	35,2**	38,5*	31,4	25,1	26	25,9
MGK	13,7**	13,5*	13,3	12,1	12,4	16,5

8.6. Antal årsværk ansatte i alt

Årsværk, ansatte	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Musikskolen	43,2**	40,9*	39,3	33,5	32,6	30,9
MGK	15,4**	15,1*	14,4	13,2	13,5	17,6

*Data fra OPUS løn d. 08.10.2025
** Data fra OPUS løn d. 05.10.2026 (ansatte 05.10.2026)

9. Økonomi for Musikskolen (uden MGK)

9.1. Samlet budget og regnskab

Samlet budget/regnskab	**2026 B**	**2025 R**	**2024 R**	**2023 R**	**2022 R**	**2021 R**
Samlet beløb til skolens drift inkl. overførsel, tilskud og indtægter. (inkl. projektmidler, men uden faste udgifter, husleje m.m.)	26.818.561	25.002.917	24.582.727	20.787.454	19.129.865	18.219.096
Samlet forbrug; drift og løn - uden husleje og forsyning	26.355.593	24.830.659	24.813.473	20.418.603	18.528.874	17.491.476
Elevindtægter	4.400.271	3.939.881	3.760.153	3.700.390	3.439.089	2.906.500
Kommunalt tilskud uden husleje, forsyning. *inkl. Valby projekt	18.967.771	18.154.255	17.439.217*	13.103.165	13.223.372	12.938.417
Statstilskud - Refusion lærerløn	2.914.500	2.608.920	2.323.396	2.066.214	1.960.077	1.839.708

9.2. Samlet lønudgift

Lønudgift	**2026 B**	**2025 R**	**2024 R**	**2023 R**	**2022**	**2021**
Musikskolen	23.861.601	22.894.104	21.167.406	17.503.528	17.260.410	16.704.712

9.3. Fripladser

Friplads	**26/27***	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
Antal elever	212	247	206	139	121	159
Udgift	459.000	450.097	372.002	273.098	227.008	322.934

*26/27 bliver endeligt opdateret ved sæsonslut

10. MGK Hovedstaden

Data vedrørende MGK Hovedstaden, som administreres af Københavns Kommunes. MGK Hovedstaden har sin egen årlige rapport med flere detaljer, som bl.a. kan findes på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside.

10.1. Årsværk

Årsværk	**26/27**	**25/26**	**24/25**	**23/24**	**22/23**	**21/22**
MGK-undervisere og administration/ledelse	15,4	15,1	14,4	13,2	13,5	17,6

10.2. Samlet budget inkl. overførsel og indtægter

Samlet budget	**2026 B**	**2025 R**	**2024 R**	**2023 R**	**2022**	**2021**
MGK inkl. overførsel og indtægt	8.638.799	8.973.787	9.036.013	8.358.912	7.842.633	7.718.237

10.3. Statstilskud til MGK

Statstilskud	**2026**	**2025**	**2024**	**2023**	**2022**	**2021**
MGK	9.127.614	8.992.722	8.821.024	8.329.477	7.842.633	7.718.237

10.4. Samlet lønudgift

Samlet lønudgift	**2026 B**	**2025 R**	**2024 R**	**2023 R**	**2022**	**2021**
MGK	8.333.367	8.305.005	7.666.231	6.616.542	7.046.318	7.048.206

10.5. Antal elever pr. 1/9

Elever	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
MGK	96	104	109	100	94	94

10.5.1. Heraf klassiske, rytmiske og produktion

Fordeling	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Klassisk	39	40	36	34	36	42
Rytmisk	40	44	50	43	39	35
Produktion	17	20	23	23	19	16
Musikproduktion	15	15	17	16	14	13
Komposition	2	5	6	7	5	3

10.6. Antal ansøgere

Ansøgere	26/27	25/26	24/25	23/24	22/23	21/22
Unikke ansøgere	156	194	165	176	113	156



11. Vision, strategi og særlige indsatser

11.1. Vision

- Vi vil være tilgængelige og nærværende i hele København så alle børn og unge får mulighed for at møde musikken.
- Vi vil være et fællesskab med høj trivsel og faglig udvikling for både elever og medarbejdere.
- Vi vil være en attraktiv og væsentlig samarbejdspartner for andre kulturaktører og institutioner.

11.2. Strategi 2024-2028

- Skabe flere sammenhængende undervisningstilbud på kommunens folkeskoler, etableret i en bydel ad gangen.
- Styrke diversiteten i vores elev-, genre- og instrumentsammensætning.
- Formalisere og videreudvikle samarbejder med eksterne institutioner især folkeskolen, herunder fælles undervisning, samarbejdsstrukturer, kommunikation og fysiske rammer.
- Styrke Musikskolens narrativ og synlighed.
- Skabe tydelig struktur og sammenhæng mellem undervisningstilbud for at sikre faglig progression, særligt gennem tilbud om sammenspil til alle samt understøttende fag, og normering af antallet af pladser på de enkelte fag.
- Udvikle stærke fællesskaber og relationer gennem fokus på sociale og elevorganiserede aktiviteter i og udenfor undervisningsrummet.
- Udvikle de pædagogiske kompetencer gennem fælles efter- og videreuddannelse og løbende refleksion over pædagogisk praksis.



11.3. Mål og særlige indsatser for det kommende år 2026/2027

- ✓ Igangsættelse af tilbud på tre nye skoler:
  - Amager Fælled Skole
  - Arena Skole & Fritid
  - Kildevældsskolen
- ✓ Igangsættelse af flere tilbud og styrkelse af eksisterende tilbud på en lang række af de nuværende skoler, vi er på.
- ✓ Igangsættelse af projektet MÆRKBAR.
- ✓ Fortsat fokus og videreudvikling af:
  - RESONO: samarbejde med KFF og Kulturhuse
  - Lungekor: Samarbejde med SUF
  - Udvikling af en korstrategi
  - Udvikling af en BAND-strategi
- ✓ Koncerter og arrangementer i København. Arbejde på en mere udadvendt profil og deltagende rolle i lokale bydelsarrangementer.
- ✓ Pædagogisk udvikling step 2. Fokus på mål for undervisning, samt feedback af undervisningen.
- ✓ Politikker på KKM:
  - Skærmpolitik igangsættes sammen med en forskønnelse af Staldgadebygningen
  - Lønpolitik
- ✓ Fokus på at styrke forskoleundervisningen, rekruttering og efteruddannelse.
- ✓ Evalueringer:
  - Karrusel-evaluering
  - Klasseprojekter evalueres og en udvidelse vurderes.
  - OrkesterMester
  - Valby-projektet
- ✓ MGK: igangsættelse af Ny strategi 2026/2030

11.4. Særlige indsatser sidste skoleår 2025/2026

- ✓ MGK: ny ledelse/administration: Centralisering, nye arbejdsgange
- ✓ MGK: Udvikling af Ny strategi 2026/2030
- ✓ RESONO: samarbejde med KFF og Kulturhuse
- ✓ Lungekor: Samarbejde med SUF
- ✓ Udvikle en korstrategi
- ✓ Udvikle en BAND-strategi
- ✓ Talentlinjen KKM: ny struktur
- ✓ Kommunikationsstrategi
- ✓ Personaleguiden færdig
- ✓ Ny producent: Arrangementer og centrale tilbud gentænkt
- ✓ Politikker på KKM:
  - Brug af Staldgade
  - Instrumentfordeling
  - Alkoholpolitik
- ✓ Evalueringer:
  - Karrusel-evaluering
  - Klasseprojekter evalueres
  - OrkesterMester
  - Valby-projektet
  - Mere Musik til Byens Børn
  - Orkesterstrukture